



RENCONTRES EUROPEENNES DE LUXEMBOURG
LUXEMBURGER EUROPAÏSCHE GESPRÄCHE
LUXEMBURG EUROPEAN FORUM

Y a-t-il une culture européenne ?

Samedi 20 octobre 2018

Colloque – entrée libre

CV des Intervenants

Version du 9/08/2018

En collaboration avec :



LE GOUVERNEMENT
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG



Y a-t-il une culture européenne ?

Après avoir laissé les dogmes identitaires délétères et mortifères derrière elle, l'Europe s'est mise à se construire. Débutant par le champ économique, cette construction a abouti, de façon inexorable, au champ politique. Une réalité politique européenne, pour être opérante, suppose l'existence d'un fond culturel partagé par tous les Européens, l'établissement d'une nomenclature de valeurs communes. Une couche fertile d'humus civilisationnel, un fond culturel commun, qui auraient été déterminants pour notre mode de vie, existent-ils ou ne sont-ils qu'un vœu pieux idéaliste, un miroir aux alouettes ?

Les Rencontres Européennes de Luxembourg se proposent de soumettre l'arborescence de « nos » valeurs, la supposée réalité de notre spécificité, peut-être même de notre altérité, à la question. Face aux changements, mutations et basculements actuels, cet exercice, qui pourrait prendre des allures d'examen de conscience, nous paraît particulièrement utile.

Se posent aujourd'hui un certain nombre de questions dont la moindre n'est pas si le terme de « culture européenne » peut être employé légitimement au singulier.

L'interrogation sur les fondements judéo-chrétiens de nos sociétés en ces temps où laïcité et détermination religieuse sont appelées à se concurrencer, reste plus que jamais d'actualité.

Les systèmes politiques et sociaux disposent d'un noyau central et d'une périphérie. Cette affirmation, s'applique-t-elle à l'Europe et, dans l'affirmative, où localiserons-nous les deux composantes ?

Heimat, identitarismes nationaux, régionaux, religieux, communautarismes ou pluriculturalité, tolérance et syncrétisme ? De quoi sera fait notre avenir ?

Venez discuter avec nous. Les enjeux en valent la peine.

Ouverture / Eröffnung / Opening

Alvin Sold

Président des Rencontres européennes de Luxembourg

Intervenants / Vortragsredner / Speakers

Liste provisoire

Anne-Marie Autissier	<i>Agrégée de Lettres modernes et docteur en sociologie, Maître de conférences HDR et directrice de l'Institut d'études européennes de l'Université de Paris 8. Préside l'association Culture Europe (France).</i>
Constanze Itzel	<i>Directrice de la Maison de l'Histoire européenne (Allemagne).</i>
Daniel Salvatore Schiffer	<i>Philosophe, spécialiste du Dandysme, professeur de philosophie de l'art à l'École Supérieure de l'Académie royale des beaux-arts de Liège (Italie).</i>
Romain Seignovert	<i>Social Media Officer à la Commission européenne et éditeur du Blog : « Europe is Not Dead »</i>

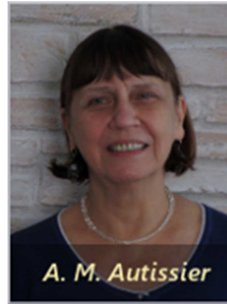
Modérateur / Mässiger / Moderator:

Thierry Georges (*journaliste à Radio Jerico*)

Clôture / Abschluss / Closing speech:

Bernard Cassaignau

ANNE-MARIE AUTISSIER



Agrégée de Lettres modernes et docteure en sociologie, Anne-Marie Autissier est maîtresse de conférences habilitée à diriger des recherches émérite à l'Institut d'études européennes de l'Université de Paris 8 qu'elle a dirigé de février 2012 à mars 2018. Elle a exercé la fonction de Vice-présidente pour les Relations internationales de Paris 8, de février 2017 à mars 2018. Elle a également travaillé comme consultante pour divers organismes français et européens (Fondation européenne de la Culture, Commission européenne, différents réseaux artistiques européens, ministère français de la Culture et de la Communication, Institut français, ONDA, ADAMI, Relais Culture Europe, Observatoire des politiques culturelles).

Source l'intervenante

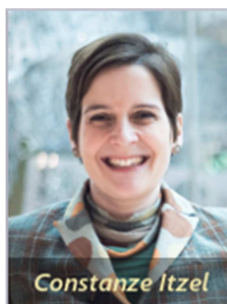
THIERRY GEORGES



Thierry Georges est journaliste à Radio Jerico (Metz) depuis les années 90. Né à Yutz, Thierry Georges aime la radio, le cinéma, les voyages et la gastronomie. Il réalise Carte blanche à l'orchestre et de nombreuses autres émissions : Suivez le guide, Bravo et merci, Mémoire vivante de Lorraine, Grand Chef, Graines de pro et Metz actu.

Source : Radio Jerico

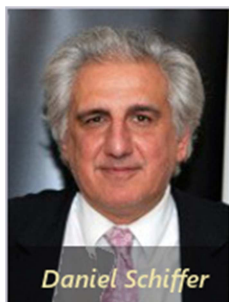
CONSTANZE ITZEL



Constanze Itzel a travaillé comme conseillère et conservatrice à la Maison de l'histoire européenne en 2009 et depuis juin 2017 elle a pris la tête de l'équipe de direction. Précédemment, elle a été conservatrice au Badisches Landesmuseum à Karlsruhe, Assistante chercheuse à l'Université d'Heidelberg et chercheuse et administratrice du Comité de la culture et de l'éducation du Parlement européen. Elle a un doctorat sur l'impact de l'image dans la peinture du 15^e siècle et a écrit un certain nombre de publications concernant l'histoire de la culture et les politiques culturelle et de l'éducation de l'Union européenne.

Source <http://www.agendacom.com/speakers/constanze-itzel>

DANIEL SALVATORE SCHIFFER



Titulaire d'un diplôme d'études approfondies en philosophie et lettres (programme commun UCL/ULB/ULG) (esthétique et philosophie de l'art), il est agrégé de philosophie. Il signe régulièrement des articles et tribunes dans la presse européenne et, en particulier, francophone.

Il est le porte-parole francophone du Comité International contre la Peine de Mort et la Lapidation ("One Law for All"), dont le siège est à Londres. Il est professeur de philosophie de l'art à l'École Supérieure de l'Académie royale des beaux-arts de Liège.

Spécialiste du dandysme, dont il perpétue le goût de l'élégance dans chacun de ses gestes, il est l'auteur d'une abondante bibliographie.

On lui doit également plusieurs prises de position courageuses et remarquées. Épris de justice comme de bon vin, il n'hésite pas à fourbir sa plume en direction de ses pairs, qu'ils soient philosophes à l'instar de Bernard-Henri Lévy, dont il a contesté le récit d'une absence de rencontre, ou plus hauts dignitaires de l'État, comme Albert II, alors Roi des Belges, qu'il somma dans une tribune de reconnaître sa fille illégitime

Source wikipedia

ROMAIN SEIGNOVERT



Né en Archèche (France) il a développé dès son plus jeune âge un intérêt pour l'Europe et sa construction institutionnelle. Il a étudié à l'Institut d'Etudes politiques à Rennes, dans les Universités de Salamanque en Espagne et de Eichstätt-Ingolstadt en Allemagne. Il est actuellement Social Media Officer à la Commission européenne et éditeur du Blog : « Europe is Not Dead ». Il est convaincu que l'Europe ne doit pas se résumer à un langage technocratique mais qu'elle appartient à tous ceux qui partagent, dans les bars, les rencontres Erasmus, les bibliothèques, le web, toutes ces « petite choses » qui font leur vie quotidienne d'européen.

Source : Blog "Europe is Not Dead"